



## NOTA DE PRENSA

21 de septiembre de 2023

# Entrevistamos al periodista de investigación Manuel Rico acerca de los cuidados a los mayores

- Manuel Rico es periodista y abogado, y ha sido redactor jefe de **Interviú**, subdirector de **Tiempo y Público**, y cofundador de **InfoLibre**
- Dos exposiciones sobre la tercera edad se podrán ver en el Hall del Auditorio Buero Vallejo
- El documental "**Pactos de silencio 2**" se estrena en Castilla-La Mancha junto con un coloquio sobre las residencias de mayores
- "**Tercera juventud: la edad de la calma**" es el documental de Cinefilia que podrá verse el sábado 7 de octubre

El FESCIGU ofrece cada año una variada programación con cortometrajes de todas las temáticas. Como festival colaborador de la Academia del Cine Español, el ganador del Primer Premio Picazo de la Sección Oficial opta automáticamente a los Premios Goya. Pero, además, el FESCIGU centra cada año una atención especial sobre una temática a la que dedica diversos espacios; entre ellos, entrevista a destacados profesionales sobre el tema protagonista de cada edición. Y este año hemos entrevistado al periodista de investigación Manuel Rico.

**Manuel rico es periodista y abogado**, y acumula más de 33 años de trayectoria profesional. Fue redactor jefe de **Interviú**, subdirector de **Tiempo**, subdirector de **Público** y en 2013 cofundador de **InfoLibre**, donde fue director siete años y jefe del equipo de investigación otros tres años. Es autor del libro "**Vergüenza. El escándalo de las**

residencias", y en 2021 recibió el **premio de la Asociación de la Prensa de Madrid al Periodista Especializado** y el **Premio José Couso de Libertad de Prensa**. Actualmente es corresponsal en España del consorcio europeo de periodistas de investigación Investigate Europe. El FESCIGU ha tenido la oportunidad de entrevistarle para conocer su intenso trabajo relacionado con el sufrimiento y abandono que sufren muchas personas mayores, lo que se muestra en el Libro Oficial del festival, así como en la web: <https://www.fescigu.com/2023/entrevista.html>.

## EXPOSICIONES

El FESCIGU centra la atención en la tercera edad también a través de otras actividades. El visitante podrá disfrutar de **dos exposiciones en el hall de Auditorio Buero Vallejo durante la semana del festival**. Ambas exposiciones tienen un objetivo común: ofrecer una visión positiva y enriquecedora de la tercera edad.

**"La vejez en el cine: un relato positivo"** nos muestra cómo, evitando caer en clichés idílicos e irreales, el cine nos permite conocer situaciones, vivencias y personajes que desmontan nuestros prejuicios sobre la vejez, y nos hacen empatizar con aquellas personas que ya han vivido la mayor parte de sus vidas. Esta exposición explora películas de diferentes estilos y nacionalidades que comparten la misma idea de mostrar la tercera edad como una etapa llena de valor y de posibilidades.

**"La edad de la calma"** reúne el testimonio de once personalidades de Guadalajara que representan el mundo de la cultura, el periodismo, la política, los movimientos sociales, el deporte o la educación, y cuyo único nexo en común es que se encuentran en una etapa que la sociedad ha etiquetado como vejez. Once rostros muy conocidos para los alcarreños, que han abierto su corazón ante nosotros para contarnos con total franqueza cómo afrontan este momento de su vida.

## ESTRENOS

El FESCIGU tiene programados dos importantes estrenos: precisamente, durante la grabación de las mencionadas entrevistas, la organización tomó consciencia de lo necesario y enriquecedor que podía ser difundir sus testimonios, que ofrecen **una visión desestereotipada, inclusiva y desdramatizadora de la vejez**. Para ello, el festival ha producido un documental de 20 minutos de duración, cuyo título es **"Tercera juventud: la edad de la calma"**, que será estrenado el sábado 7 de octubre dentro de la sección Juventud Acumulada.

Y ya fuera de la semana grande del festival, el **jueves 26 de octubre, a las 20:00 horas, en el Teatro Moderno**, tendrá lugar un interesante coloquio, moderado por la periodista Bea Talegón, que irá precedido por la proyección del documental **"Pactos de silencio 2: la realidad del negocio de la dependencia"**, documental que, debido a la censura que ha sufrido, ha tenido una difusión muy limitada en nuestro país. El FESCIGU lo acerca a

Guadalajara y lo estrena así en Castilla-La Mancha. **Esta actividad es gratuita** hasta completar aforo.

## **PASES DE PRENSA**

Aquellos profesionales de los medios de comunicación interesados en asistir a las diferentes jornadas del FESCIGU en el Auditorio Buero Vallejo, desde el martes 3 al sábado 7 de octubre, pueden presentar sus **solicitudes de pases de prensa** en el siguiente e-mail: [comunicacion@fescigu.com](mailto:comunicacion@fescigu.com), indicando su nombre y apellidos, teléfono, email de contacto y el Medio de Comunicación en el que trabajan.

Documentos disponibles:

### **Archivo comprimido con imágenes de nuestro entrevistado, Manuel Rico:**

[https://www.fescigu.com/descargas/20230921\\_imagenes.rar](https://www.fescigu.com/descargas/20230921_imagenes.rar)

### **Cartel del XXI FESCIGU:**

<https://www.fescigu.com/descargas/cartelfescigu-2023.jpg>

### **Para ampliar esta información:**

Departamento de Comunicación

+34 669 46 44 36

[comunicacion@fescigu.com](mailto:comunicacion@fescigu.com)