



NOTA DE PRENSA

27 de septiembre de 2023

El FESCIGU presenta su 21ª edición en rueda de prensa

- **A la rueda de prensa han asistido las principales autoridades políticas y patrocinadores, que en sus intervenciones han destacado el gran éxito del FESCIGU**
- **Javier Balaguer, director de cine y miembro del jurado, ha alabado la calidad de la programación**
- **Luis Moreno, director del FESCIGU, ha hecho un repaso por las principales novedades de esta edición**

La rueda de prensa para presentar la 21ª edición del FESCIGU, el Festival de Cine Comprometido de Guadalajara, ha tenido lugar esta mañana a las 10:00 horas, con la presencia de Javier Toquero, concejal de cultura, José Luis Vega, presidente de la Diputación, José Luis Escudero, delegado de la JCCM en Guadalajara, Javier Balaguer, director de cine y miembro del jurado del FESCIGU, Carlos Romero-Camacho, representante de Chemo Liconsá, y Luis Moreno, director del FESCIGU.

Luis Moreno, director del FESCIGU, fue el primero en intervenir, y comenzó agradeciendo a la Diputación de Guadalajara la concesión de la Placa al Mérito de la Provincia por su labor cultural, reconocimiento que se suma a otros cinco que ha ido acumulando el festival a lo largo de su existencia. En palabras de Moreno, "desde 2015, el FESCIGU es preseleccionador de los Premios Goya, con lo cual hace ya tiempo que sabemos del gran reconocimiento que tenemos por parte de la industria audiovisual, pero esta placa es un claro signo del interés que también despierta el FESCIGU en nuestra sociedad y en las instituciones".

Moreno explicó por qué razón el FESCIGU había elegido la tercera edad como tema central de esta edición. "Todos aspiramos a vivir muchos años", manifestó Moreno, "pero nadie quiere llegar a la vejez. Quizás por eso, la sociedad tiende a dar la espalda a las personas mayores, de invisibilizarlas. Y creemos que el cine puede hacer mucho por darles el protagonismo que merecen. Desde luego, desde el FESCIGU lo estamos intentando al menos", concluyó.

Referente al tema central de esta edición, el director del festival hizo un repaso por los contenidos que este año centran su mirada en esta temática:

- Una sección específica compuesta por 14 cortometrajes titulada "Juventud Acumulada".
- Dos exposiciones sobre la tercera edad,
- Una extensa entrevista al periodista de investigación Manuel Rico,
- La producción de un documental titulado "Tercera juventud: la edad de la calma", con el testimonio de 11 importantes personalidades de Guadalajara, del que ya se han ido publicando algunos fragmentos en las redes sociales del festival.
- La actuación de dos importantes artistas senior, como son Micky y Helena Bianco, durante la Gala de Clausura.
- Y por último, el estreno del documental "Pactos de silencio 2: la realidad del negocio de la dependencia", al que continuará un coloquio sobre ese tema y que tendrá lugar el día 26 de octubre en el Teatro Moderno

Moreno concretó que el festival tendrá lugar del martes 3 al sábado 7 de octubre en el Auditorio Buero Vallejo y que toda la programación, con todo lujo de detalles, se encuentra disponible en la web del festival: www.fescigu.com

Referente a la jornada de inauguración, que tendrá lugar el próximo martes, la organización ha destacado que en esta ocasión, y como novedad, el festival dará comienzo a las 19:00 horas con una sección dedicada al mundo de la interpretación, titulada "La Fama Cuesta" (<https://www.fescigu.com/2023/secciones.html#ancla-LFC>).

Luis Moreno hizo también referencia al Hall Solidario, seña de identidad del festival, en el que participan en esta ocasión 10 ONG y asociaciones y mencionó que dentro de su campaña escolar, con las secciones "Infancine" y "Juvencine" ya hay apuntados alrededor de 6000 estudiantes de un total de 36 centros educativos de toda la provincia.

Para cerrar su intervención, el director del festival explicó que las entradas ya se pueden adquirir de forma anticipada desde su web, o presencialmente desde media hora antes de que dé comienzo cada jornada, en el propio Auditorio Buero Vallejo, y explicó que hay varios bonos disponibles al alcance de todos los públicos, disponibles éstos únicamente en la taquilla del FESCIGU.

INTERVENCIONES DE REPRESENTANTES POLÍTICOS

"El FESCIGU es un evento que acerca el séptimo arte a todos los vecinos de Guadalajara", ha comenzado diciendo en su intervención el **primer teniente alcalde y concejal de**

Cultura en el consistorio alcarreño, Javier Toquero, quien ha puesto en valor la celebración del FESCIGU en Guadalajara y ha manifestado en referencia la temática de la tercera edad que “este festival nos plantea una serie de contenidos audiovisuales que remueven conciencias, nos hacen pensar o incluso nos llevan a realidades incómodas”. Toquero ha señalado también que “desde el consistorio estamos apostando por la ciudad como sede de rodajes trabajando con la Film Commission para que continúen viniendo rodajes a la localidad”. El concejal de Cultura ha puesto en valor que el FESCIGU acerque el cine a la comunidad educativa ya que “son muchos los escolares que van a disfrutar del cine así como muchos vecinos” ha concluido Toquero.

José Luis Vega, presidente de la Diputación de Guadalajara, ha halagado el festival y ha explicado los motivos por los que la institución que representa ha decidido otorgar la placa al Mérito de la Provincia al FESCIGU. Ha elogiado el trabajo de la organización y el hecho de que el festival se traslade de la capital al resto de la provincia en los meses de noviembre y diciembre llevando un cine de calidad por diferentes municipios, dirigido a estudiantes de primaria y secundaria.

Por su parte, **José Luis Escudero, delegado del gobierno regional**, ha puesto en valor el esfuerzo que año tras año hace Cinefilia, organizadora del evento, para sacarlo adelante, incluso en ediciones tan complicadas como las que tuvimos durante la pandemia. Ha destacado el interés que suscita para su gobierno el tema elegido este año por el festival, y el cinematográfico eslogan “he visto cosas que nunca creeríais”, aludiendo al legado que nos dejan nuestros mayores, quienes han vivido experiencias que para los más jóvenes podrían ser difíciles de imaginar.

OTRAS INTERVENCIONES

Los últimos en intervenir han sido **Javier Balaguer**, director de cine y miembro del jurado del FESCIGU, y **Carlos Romero-Camacho**, director global de personas y asuntos corporativos de Insudpharma, Patrocinador Oficial del FESCIGU.

Romero-Camacho ha querido manifestar su apoyo continuado al festival, al que patrocina desde hace ya ocho años, lo que le hace sentirse ya parte de la familia FESCIGU. Ha querido dejar patente la implicación de Chemo Liconsá con toda la actividad cultural y deportiva de Guadalajara, en la que tienen diferentes industrias, dando trabajo a muchos vecinos de la zona.

Balaguer, miembro del jurado, ha contado lo complejo que ha sido decidir los cortometrajes ganadores entre los 28 seleccionados, dada la alta calidad de la programación, lo que llevó a una larga reunión de deliberación en la que, no obstante, disfrutó mucho de una velada cinéfila.

Tras cerrar el turno de palabra de los intervinientes en la rueda de prensa, Moreno ofreció a los medios presentes participar en el turno de preguntas y aclaró que todas las cuestiones que se le plantearon.

PASES DE PRENSA

Aquellos profesionales de los medios de comunicación interesados en asistir a las diferentes jornadas del FESCIGU en el Auditorio Buero Vallejo, desde el martes 3 al sábado 7 de octubre, pueden presentar sus **solicitudes de pases de prensa** en el siguiente e-mail: comunicacion@fescigu.com, indicando su nombre y apellidos, teléfono, email de contacto y el Medio de Comunicación en el que trabajan.

Documentos disponibles:

Archivo comprimido con imágenes de la rueda de prensa:

https://www.fescigu.com/descargas/20230927_imagenes.rar

Cartel del XXI FESCIGU:

<https://www.fescigu.com/descargas/cartelfescigu-2023.jpg>

Para ampliar esta información:

Departamento de Comunicación

+34 669 46 44 36

comunicacion@fescigu.com