



NOTA DE PRENSA

6 de octubre de 2023

El Premio Picazo del Público queda definido tras la última votación del público

- Con la cuarta entrega de la Sección Oficial, quedan concluidas las 4 sesiones de la sección estrella del FESCIGU
- El Premio Picazo del Público será dado a conocer mañana sábado, durante la Gala de Clausura
- Destaca la presencia de directores en las diferentes sesiones para presentar sus obras

Esta noche concluía la cuarta y última sesión de la Sección Oficial de Cortometrajes, la sección estrella del FESCIGU, con una presencia del público que ha ido en aumento día tras día, y con la mayor parte de los directores presentes para introducir sus obras a los espectadores, que han participado masivamente en la elección de su corto favorito. Mañana sábado serán dados a conocer los ganadores de los tres premios de esta sección, durante la Gala de Clausura.

En la cuarta jornada del FESCIGU se cerraba también las secciones **Infancine y Juvencine** que volvían, por tercer día consecutivo, a llenar la sala del Auditorio Buero Vallejo, con un público infantil y juvenil expectante al inicio, entusiasmado al salir. Este joven público del FESCIGU ha estado siendo, a su vez, mensajero del festival, al llevar a casa

Mañana tendrá lugar la **última sesión de la Sección Oficial**, y por tanto la organización podrá conocer qué obra es la ganadora del **Premio Picazo del Público**, una vez se retiren las urnas y se recuenten los votos de la última sesión, pero no será hasta el sábado cuando la organización dé a conocer dicho título, dentro de la Gala de Clausura.

Los siete cortometrajes de la sección más importante del festival que podremos ver son "It's just a burning memory", "Fin", "Becarias", "El tren de la alegría", "Yegua", "Cuerdas" y "Camino a Damasco". En estas obras veremos rostros tan conocidos como Karra Elejalde o Greta Fernández.

Por supuesto, la jornada comenzará con las tres últimas sesiones de cine para estudiantes. Hablamos de **Infancine y Juvencine**, ambas concertadas con los centros educativos de Guadalajara ciudad y provincia, en las que más de 2.000 niños y jóvenes de 17 centros podrán disfrutar de una programación especialmente cuidada por su contenido pedagógico.

Las otras dos secciones que podrá disfrutar el público son **Juventud Acumulada**, que con los títulos "Nonna", "O cuidado" y "El cacharrico", nos ofrece su tercera sesión sobre la temática central de esta edición, la tercera edad; y **Un Mundo Feliz**, con los títulos "Psicario", "Copia original", "Un escenario más que probable", "Artículo 13", "La antesala", "Grand Slam" y "Puyuelo". Estas obras cuestionan partes de este Sistema, además de la censura y el control que, en nombre del 'bien común', avanza en los últimos tiempos a pasos agigantados.

En palabras de Luis Moreno, director del FESCIGU, "según van pasando los días, el ambiente que vamos respirando va siendo de un entusiasmo creciente; hemos visto nacer sinergias entre directores

"Hemos conseguido algo que nos hace sentir muy orgullosos", comenta Luis Moreno, director del FESCIGU, "hacer que público, directores, jurado, patrocinadores, medios de comunicación y autoridades políticas tengan una excelente imagen del FESCIGU, que de su boca salgan día tras día palabras de elogio hacia el festival". Así lo han manifestado también muchos profesores de los diferentes centros educativos que han visitado estos días el festival en sus sesiones matutinas. "Un año más os queremos agradecer vuestra disposición, coordinación, maravilloso trato personal, eficiencia y eficacia a todo el equipo del FESCIGU", comenta uno de ellos. "Todos hemos disfrutado de la sesión de cortometrajes", concluye.

JORNADA DE MAÑANA SÁBADO

Mañana concluye la vigesimoprimera edición del FESCIGU, y para ello Cinefilia, organizadora del evento, tiene prevista una jornada muy especial.

Las puertas del Auditorio Buero Vallejo se abrirán al público sobre las 17:30, y media hora más tarde dará comienzo la **sección Infancine**. La programación es similar a la que se ha venido ofreciendo estos días para colegios, pero aquí serán los propios padres quienes

acompañen a sus hijos, y disfrutar con ellos de nueve cortometrajes con un alto contenido pedagógico.

La sala deberá quedar vacía antes de que dé comienzo el bloque de cortometrajes para adultos, que comenzará programando la cuarta y última sesión de la sección **Juventud Acumulada**, dedicada a la tercera edad, y en la que **Cinefilia estrenará su documental "Tercera juventud: la edad de la calma"**, producido especialmente para el FESCIGU, y que cuenta con el testimonio de once personas de Guadalajara muy reconocidas e involucradas en la vida social de la ciudad, cuyo común denominador es haber nacido antes de 1948. La mayor parte de ellos estarán presentes en el estreno.

La **Sección Requetecortos será el último bloque de cortometrajes de esta edición** y en ella se mostrarán 14 piezas de un máximo de seis minutos de duración. El público será el encargado de decidir los dos trabajos ganadores de los premios de esta sección. Se espera la presencia de la mayor parte de los directores de esta sección, condición necesaria para que puedan optar a cualquiera de los dos premios.

Tras Requetecortos, el público podrá salir a votar y tomarse un pequeño descanso antes de que dé comienzo la actuación de **Micky**, que interpretará algunos de sus temas más conocidos, que nos traerán un entrañable recuerdo de los años 70. Finalizada su actuación, dará comienzo la **Gala de Clausura**, presentada por **Montse de la Cal y Pedro García Chaín**, y que contará también con la actuación de **Helena Bianco, líder del grupo Los Mismos**, que tuvo un gran éxito en los años 60 y 70 y cuyas canciones son conocidas por varias generaciones. Los seis miembros del jurado irán desvelando y entregando los premios durante una velada que estará llena de humor y de evocaciones a los años en que nuestros abuelos eran jóvenes.

Tras la gala de clausura, los espectadores podrán disfrutar de la proyección de algunos de los cortometrajes ganadores, concluyendo así la vigesimoprimera edición del festival.

Documentos disponibles:

Archivo comprimido con imágenes la quinta jornada del FESCIGU:

https://www.fescigu.com/descargas/20231006_imagenes.rar

Videos de la quinta jornada del FESCIGU:

<https://we.tl/t-7cGgvQlwL5>

Cartel del XXI FESCIGU:

<https://www.fescigu.com/descargas/cartelfescigu-2023.jpg>

Para ampliar esta información:

Departamento de Comunicación

+34 669 46 44 36

comunicacion@fescigu.com