



NOTA DE PRENSA

01 de septiembre de 2021

La programación más extensa del FESCIGU estará compuesta por 120 cortometrajes divididos en 14 secciones

- Parte de los contenidos serán mostrados de forma presencial en el Auditorio Buero Vallejo
- El resto se podrá ver a través de nuestra Sala de Cine Virtual
- La programación crece un 50% en esta edición
- El público podrá votar sus cortometrajes favoritos tanto en la edición on-line como en la presencial

Catorce son las secciones que componen la programación del FESCIGU 2021. Con un significativo incremento de metraje, alrededor de un 50%, en total se mostrarán 120 cortometrajes y un largometraje. El festival dará comienzo el próximo viernes 24 de septiembre a través de la Sala de Cine Virtual alojada en FestHomeTV, con 100 obras disponibles para su visionado, divididas en 16 bloques, entre ellos la Sección Oficial. La clausura tendrá lugar el sábado 2 de octubre, con una Gala que tendrá lugar en el Auditorio Buero Vallejo.

SALA DE CINE VIRTUAL

Este año el FESCIGU tendrá lugar en dos formatos bien diferenciados. Por una parte, gran parte de los contenidos podrán verse únicamente a través de nuestra **Sala de Cine Virtual**, para lo que es necesario contar con Internet de banda ancha. Los interesados en disfrutar de estos contenidos podrán hacerlo registrándose en FesthomeTV. El pase para disfrutar de todo el festival tendrá un precio de 8 euros; también será posible ver cualquiera de las sesiones de la Sección Oficial por 2 euros o cualquier bloque del resto de secciones por un euro.

La Sala de Cine Virtual estará disponible del 24 de septiembre al 2 de octubre, si bien aquellos que deseen participar en el voto del público solo podrán hacerlo hasta el 30 de septiembre.

Los contenidos que podrán verse en la Sala de Cine Virtual (se pueden consultar en nuestra página web: www.fescigu.com/2021/programaciononline.html) son los siguientes:

Sección Oficial de Cortometrajes. Aumenta la cantidad de obras programadas hasta las 35 piezas, 7 más de lo habitual, divididas en 5 bloques. Se trata de una esmerada selección de entre los más de 800 cortometrajes que hemos recibido este año, con lo mejor de los géneros de ficción, documental y animación del panorama español. Trabajos con una gran variedad temática y de estilos que podrán optar a los **Premios Goya** al ser el FESCIGU festival preseleccionador de la Academia del Cine Español y, por supuesto, a los principales **Premios Picazo** del FESCIGU. Una sección con un jurado de lujo que elegirá los primeros premios, y en la que los espectadores también eligen su cortometraje favorito a través de su voto.

En Positivo. Se trata de una sección dedicada al tema central de este año, el Pensamiento Positivo. Este año hemos creído conveniente, tras la avalancha de malas noticias y planteamientos derrotistas que nos han traído los medios de comunicación, ponernos una sonrisa por bandera y al tiempo (bueno o malo), ponerle buena cara. Esta sección nos muestra diversos trabajos que nos ayudarán a valorar lo que tenemos y optar por patrones de conducta más saludables.

Brotos Verdes. El cuidado de nuestro planeta, la protección de la biodiversidad, la lucha contra el cambio climático, el respeto a los animales, siempre han estado presentes en nuestra programación. Vivimos el mayor de los desafíos para la propia existencia del ser humano y no podemos mirar hacia otro lado cuando somos testigos de la deforestación, el deshielo, la extinción masiva de especies, la contaminación del aire y de los mares. Por eso, un año más, queremos reflexionar sobre todos estos temas desde Brotes Verdes.

Cine Que Entiende. Se trata de una sección dedicada a hablar sobre las diferentes opciones sexuales. Porque todavía es necesario combatir la homofobia y reclamar que todos, independientemente de nuestra orientación sexual, gozamos de los mismos derechos. Cine que Entiende nos propone cortometrajes sobre el despertar sexual, el amor, el fenómeno Drag, la homofobia, las relaciones paterno-filiales ante la homosexualidad o la identidad sexual en la infancia.

De Colores. Esta sección trata de hacernos reflexionar sobre lo devastadoras que son y el dolor que provocan las actitudes racistas y xenófobas en nuestra sociedad.

Deshojar la Margarita. Sección dedicada al amor como nexo de unión entre las personas, y muy especialmente en la pareja, ofreciéndonos un espacio para reflexionar sobre las diferentes formas de afrontar los conflictos en las relaciones de pareja.

En Femenino. Hemos seleccionado nueve cortometrajes de ficción y documental para hablar del mundo en femenino, con historias muy variadas, que desde el humor, la

crudeza, la autocrítica y la esperanza, nos proponen una mirada diferente al mundo que habitamos y compartimos mujeres y hombres.

Futuro Imperfecto. El consumismo irresponsable, la obsolescencia programada, la burocratización sin límites, el uso irresponsable de la tecnología, nos conducen hacia un futuro incierto en el que no parece haber un atisbo de optimismo. Esta sección trata de hacernos reflexionar sobre las consecuencias futuras de desarrollar una sociedad basada en la productividad y la tecnología y carente de todo humanismo.

Me Resulta Familiar. La familia, más allá del parentesco entre sus miembros, no se puede entender sin unos lazos de afecto, protección y lealtad. Pero, en muchas ocasiones, la incomunicación y la falta de tolerancia y empatía impiden lograr una convivencia enriquecedora. A través de diez cortometrajes nos planteamos lo positivo y lo dañino de estas relaciones.

Si Quieres la Paz. A lo largo de la historia siempre ha habido guerras. Son una muestra de la codicia, la intolerancia y la estupidez de quienes las promueven o las apoyan. Los conflictos forman parte de la convivencia entre semejantes y resolverlos mediante la negociación permite una convivencia enriquecedora para todos. Esta sección nos muestra lo absurdo de la guerra y aboga por una resolución pacífica de los conflictos.

Una Odisea en la Tierra. El confinamiento al que nos vimos avocados en la primavera de 2020 supuso un duro golpe para la población. La privación de la libertad de movimiento para toda una sociedad supuso una situación inaudita a la que tuvimos que adaptarnos a la fuerza. Esta sección nos habla de esas experiencias vividas, a través de un conjunto de cortometrajes que serán para siempre el testimonio de un momento histórico insólito.

FESCIGU PRESENCIAL

Complementando la programación de la Sala de Cine Virtual, los espectadores podrán disfrutar también del FESCIGU en el formato tradicional, asistiendo a la única jornada que tendrá lugar en el Auditorio Buero Vallejo, el sábado 2 de octubre. La programación completa puede consultarse en www.fescigu.com/2021/programacion.html, y estará compuesta por las siguientes secciones:

Infancine. No podía faltar una sección compuesta por cortometrajes especialmente pensados para los más jóvenes, que podrán venir acompañados de sus familiares. Se trata de una selección de cortometrajes muy divertidos, pero al mismo tiempo con un alto contenido pedagógico y rico en valores.

En Positivo. Esta sección, dedicada al tema central de esta edición, el Pensamiento Positivo, tendrá también espacio en la jornada de clausura a través de la película francesa 'Mañana', un documental de 120 minutos dirigido por Cyril Dion y Mélanie Laurent que aboga por un mundo más sostenible, ofreciendo alternativas.

Sección Requetecortos. Para los amantes de lo breve e intenso el sábado 2 de octubre, justo antes de la Gala de Clausura y entrega de los Premios Picazo, programamos la

Sección Requetecortos, una sección muy dinámica y divertida compuesta por 16 cortometrajes de ficción, documental y animación de no más de seis minutos de duración, y cuyo premio otorga directamente el público a través de su voto, que este año tendrá que ser emitido de forma on-line a fin de evitar aglomeraciones.

La jornada llegará a su apoteosis con la celebración de la **Gala de Clausura**, con actuaciones de varios artistas, y la proyección de los cortometrajes ganadores.

Documentos disponibles:

Carteles de algunos cortometrajes del festival:

https://www.fescigu.com/descargas/20210901_imagenes.rar

Cartel de la 19ª edición del FESCIGU

<https://www.fescigu.com/descargas/cartelFescigu-2021.pdf>

Para ampliar esta información:

Departamento de Comunicación

+34 669 46 44 36

comunicacion@fescigu.com