



NOTA DE PRENSA

3 de octubre de 2024

La segunda jornada del FESCIGU destaca por la elevada participación de directores

- Un total de 25 cineastas han participado en la jornada presentando sus obras
- Daniel Salinas y Eduardo Bravo congregaron un buen número de espectadores a las puertas del EJE
- Aike ha organizado un viaje en autobús desde Guadalajara para desplazarse a disfrutar del FESCIGU

Hoy se ha vivido en el EJE una jornada de gran participación de directores, acompañados también por gran parte de sus equipos de rodaje. Un total de 25 cineastas procedentes de diversos puntos de España se han desplazado a Azuqueca de Henares para presentar sus obras, programadas en las tres secciones de hoy, y disfrutar de esta jornada de cortometrajes. La jornada también ha destacado por el autobús que ha llegado desde Guadalajara para asistir al festival, organizado por el grupo municipal Aike.

Desde por la mañana se venía notando en el recinto del FESCIGU un gran trasiego de niños con la presencia de varios colegios e institutos de la provincia han acudido a disfrutar de las secciones **Infancine y Juvencine**. Por la mañana, también, se llevaba a cabo el **taller de producción cinematográfica organizado en colaboración con el CLM ShortFilmLAB**, en el que participan directores y productores de proyectos procedentes de toda la región.

Por la tarde arrancaba la programación a las 18:00 con un concierto ofrecido por el dúo compuesto por **Eduardo Bravo y Daniel Salinas**, interpretando con dos guitarras acústicas y una voz un amplio repertorio de versiones de rock de todos los tiempos, en español y en inglés.

A las 18:30 se abrían las puertas para la venta de entradas presencial, dando comienzo las proyecciones **a las 19:00 con la sección Sin Pisos y a lo Loco**, que trata sobre la dificultad que tiene gran parte de la población para tener acceso a una vivienda digna.

Uno de los momentos más emocionantes de la jornada ha tenido lugar cuando **un autobús fletado por el grupo municipal de Guadalajara Aike** ha permitido que un buen número de vecinos de Guadalajara se acercaran a Azuqueca para disfrutar de la programación del FESCIGU. La organización del evento ha acudido a recibirles a la parada de autobús, donde se han reencontrado con entusiastas del festival y entre besos y abrazos han vivido un momento de reencuentro muy emotivo. Varios de los recién llegados han desplegado un texto reivindicativo en apoyo al festival y denunciando el exilio del evento que ha sido muy aplaudido.

Al finalizar la sección Sin Pisos y a lo Loco, con un aforo ya a rebosar, se hacía un breve **homenaje a Lolí González, trabajadora incansable responsable de la gestión del Teatro Moderno durante muchos años**, recientemente fallecida. A continuación, tras la presentación de algunos de los directores participantes en la siguiente sesión, se han proyectado los cortometrajes que componen la segunda jornada de la **Sección Oficial**.

Tras la Sección Oficial se hacía una pausa para que el público pudiera votar, reanudándose las proyecciones **a las 22:10 con la sección 'Un Mundo Feliz'**, en la que también han participado los directores de algunas de las obras mostradas.

JORNADA DEL VIERNES 4 DE OCTUBRE

El viernes tendrá lugar la última sesión de las sesiones Infancine y Juvencine, que ha acercado hasta Azuqueca a miles de niños procedentes de muchos puntos de la provincia de Guadalajara, ofreciéndoles una programación llena de valores pedagógicos. También será la última sesión de la Sección Oficial de Cortometrajes. Las secciones Juventud Acumulada, dedicada a la tercera edad, y Very Black Mirror, que reflexiona sobre las consecuencias de permitir que la tecnología invada y controle nuestras vidas, serán las secciones paralelas de esta tercera jornada de festival.

Recordar que a las 18:00 horas tendrá lugar, frente al EJE, una actuación del azudense Korazón Crudo, completando así una variada y rica oferta musical.

PASES DE PRENSA

Aquellos profesionales de los medios de comunicación interesados en asistir a las diferentes jornadas del FESCIGU en el EJE de Azuqueca de Henares, desde hoy y hasta el sábado 5 de octubre, pueden presentar sus solicitudes de pases de prensa en el siguiente e-mail: comunicacion@fescigu.com, indicando su nombre y apellidos, teléfono, email de contacto y el Medio de Comunicación en el que trabajan.

Documentos disponibles:

Imágenes de la segunda jornada del 22º FESCIGU:

https://www.fescigu.com/descargas/20241003_imagenes.zip

Programación del 22º FESCIGU:

<https://www.fescigu.com/descargas/programaciondetalladafescigu-2024.pdf>

Cartel del FESCIGU 2024:

<https://www.fescigu.com/2024/images/general/cartelfescigu-2024.jpg>

Para ampliar esta información:

Departamento de Comunicación

+34 669 46 44 36

comunicacion@fescigu.com